

Regional frimärksutställning

HUDDEx 2012

3-4 mars 2012

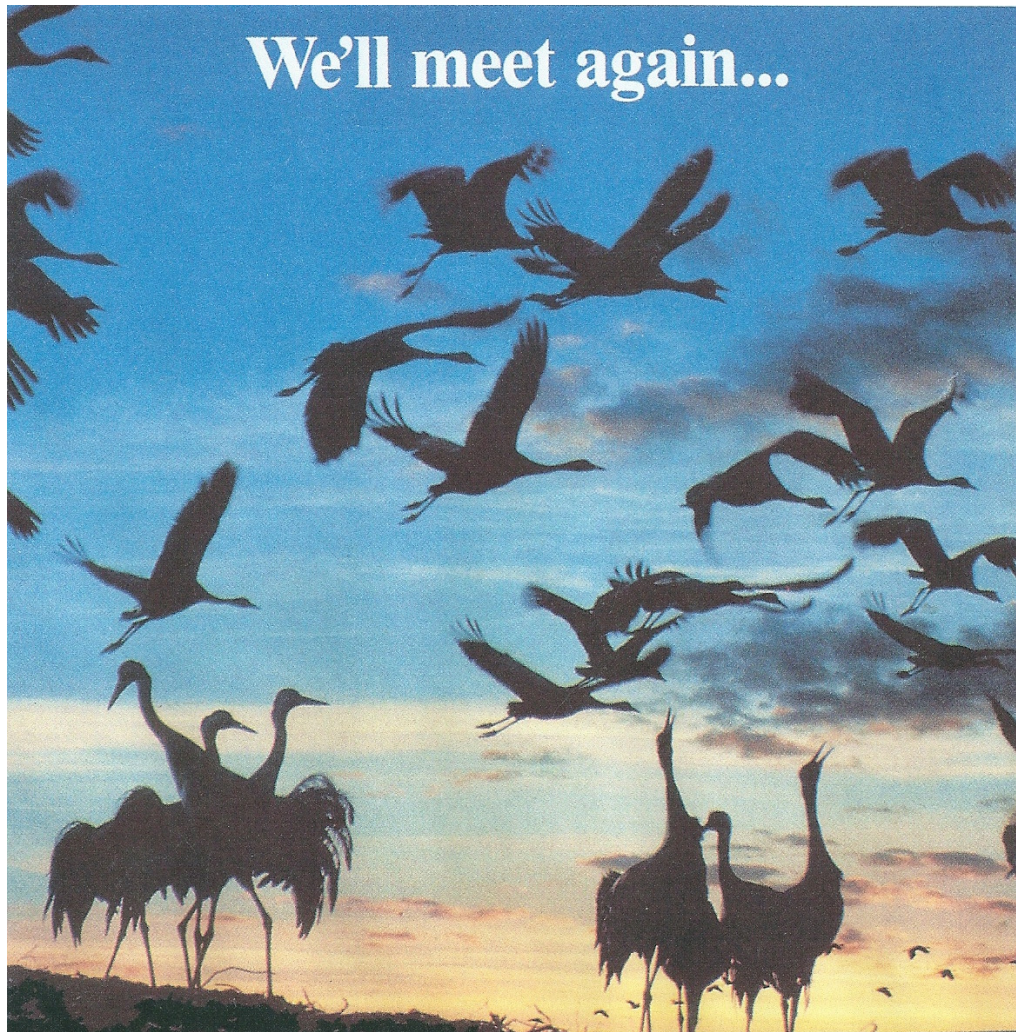


Huddinge Gymnasium

Utställningskatalog

Pris 20 kr

We'll meet again...



AuctionHouse international

Postiljonen

We value your collection

Postiljonen AB · Box 537 · S-201 25 Malmö · Sverige
Tel. +46 40 25 88 50 · Fax. +46 40 25 88 59
www.postiljonen.com · stampauctions@postiljonen.se

Program

Lördag 3 mars

- 10.00-17.00 Utställningens öppettider
12.00 Invigningstal av Vibeke Bildt
Ordförande i Huddinge Kultur- och fritidsnämnd
13.00 Föredrag om Titanic av Claes-Göran Wetterholm
15.00 Föredrag om Huddinges historia av Ingvar Larsson
19.00 Bankett med Palmarès

Söndag 4 mars

- 10.00-15.00 Utställningens öppettider
10.30 Prisutdelning för FRIMUNG
11.00 Föredrag om Den nya tidens frimärkssamlade
av Johan Ågren och Stefan Heijtz
13.00 HUDDDEX-auktion
15.00 Utställningen stänger

För båda dagarna gäller fri värdering av Philea, plockbord, lotteri och tävling mm

Innehåll

- 1 Omslag
- 2 Annons Postiljonen
- 3 Program och innehåll
- 4 Välkommen till vår utställning
- 5 Välkommen till Huddinge
- 6 En hälsning från SFF
- 7 Huddinge Frimärksklubb 40 år
- 8 Posten öppnar folkparkssäsongen
- 9 Hästar populärt frimärksmotiv
- 10-13 Utställare HUDDDEX 2012
- 14-15 Utställningslokalen
- 16 Utställare i namnordning
- 17 Hur fungerar tävlingsmomentet vid HUDDDEX-utställningen?
- 18-19 Postbonden vid Kjästa
- 20 Vad hände för 100 år sedan?
- 21 Annons Nordisk Filатели
- 22-23 Utställningsledning, Jury, Specialpriser
- 24 Sponsorer, Postverk, Handlare
- 25-28 Annonser FACIT, SFF, Frimärkshandlareförbundet, Philea

Välkommen till vår utställning

Det är med stor glädje jag hälsar alla utställare, besökare, handlare och postverk välkomna till HUDDDEX 2012 med anledning av klubbens 40-åriga tillvaro.

En utställning erbjuder så mycket, man kan hitta intressanta objekt till sin egen samling och man kan få tips av andra hur man kan gå vidare själv. Inte minst genom att titta på alla ungdomssamlingar, de är ofta enkla men med bra idéer.

Det är extra roligt att klubben själv kan visa upp så många egna deltagare i de olika bedömningsklasserna, hela 17 av de 50 exponaten kommer från vår egen klubb.

Jag vill också passa på att rikta ett speciellt tack till Huddinge Kommun, Posten Frimärken och Philea, för allt stöd.

Med dessa ord hälsas alla hjärtligt välkomna.



Peter Lidbeck, ordförande

Välkommen till Huddinge

Det är en stor glädje för mig att få hälsa dig välkommen till Huddinge. Huddinge kommun är en av landets större och mest växande kommuner som i slutet av året kommer ha mer än 100 000 invånare. I förhållande till sin storlek är kommunen relativt okänd utanför stockholmsregionen. Det som lockar många till att bo i Huddinge är dess närhet till Stockholm. Det tar endast 15 minuter med pendeltåg från Stockholms centralstation till den centrala delen av Huddinge. Närheten till Stockholm kombineras med att inte mindre än en tredjedel av kommunen består av naturreservat. I Flemingsberg finns Karolinska Institutet, Kungliga Tekniska Högskolan och Södertörns Högskola. Där finns även kommunens största arbetsgivare, Karolinska Sjukhuset, med 6 500 arbetsplatser.

Kommunen har också ett omfattande lokalt kultur- och fritidsutbud med både bredd och djup. Huddinge Frimärksklubb tillhör en av de hundratals föreningar som skapar en meningsfull fritid för såväl unga som äldre. Jag vet av egen erfarenhet vilken betydelse föreningslivet kan ha. Under 70-talet när jag växte upp i Nybro i Småland var jag engagerad i en rad olika föreningar. En av dessa var Nybro Filatelistklubb där jag under några år hade förmånen att vara ordförande i dess ungdomsavdelning, vilket innebär att jag fick en tidig ingång i föreningsdemokrati. I föreningen fick jag lära känna likasinnade ungdomar och vuxna som liksom jag fascinerades av såväl samlandet i sig som allt det spännande som ligger bakom ett frimärke. För den som är nyfiken och vetgirig rymmer frimärken historia och en inspiration till att söka kunskap om motiven.

Som elvaåring fick jag möjlighet att åka med min mamma till Stockholm för att se en av dåtidens största utställningar, Stockholmia 74, vilket gav bestående minnen som inspirerade mig själv till att medverka i lokala utställningar hemma i Nybro. Under de senaste trettio åren har jag dock varit en mycket passiv samlare, men ungdomens samlningar finns kvar och jag har byggt på med alla svenska förstadagsbrev som kommit ut. Jag vet att dessa bland sanna filatelisterna anses sakna nämnvärt värde, men för mig är det roligt att ett antal gånger om året få öppna kuvertet för att ta del av den svenska frimärksutgivning.

Avslutningsvis vill jag framföra ett tack till Huddinge Frimärksklubb för att ni bidrar till att berika kommunens föreningsliv och önska er lycka till med HUDEX 2012.

Toralf Nilsson
Förvaltningschef för kultur-
och fritidsförvaltningen



En hälsning från Sveriges Filatelist-Förbund

Nu är det dags igen för en regional utställning i Huddinge - HUDDDEX 2012. Det var länge sedan sist - förra gången det begav sig var 1992 då föreningen fyllde 20 år, vilket firades med en regional frimärksutställning samt Frimärks-SM. Anledningen den här gången är att Huddinge Frimärksklubb är 20 år äldre! I samband med utställningen arrangeras även en ungdomsutställning FRIMUNG 2012 av SFU-Stockholm.

HUDDDEX 2012 är den första av två utställningar i Sverige under 2012. Nästa utställning är den nationella utställningen HALLFRIM 2012 i Falkenberg den 10-11 augusti. Troligen kommer flera exponat som ställs ut här i Huddinge även att visas upp i Falkenberg.

Jag är helt säker på att HUDDDEX 2012 kommer att bli en utställning som vi kommer att minnas länge. Speciellt intressant är utställningens tema "1912" med anknytning till bland annat OS i Stockholm, Strindbergs död samt förlisningen av Titanic.

Utställningsledningen har arbetat mycket hårt för att få med ett flertal handlare och postverk till utställningen, vilket gör att vi frimärkssamlare med mycket stor sannolikhet kommer att hitta något av intresse för våra egna samlingar. Det kommer även att hållas flera intressanta föredrag under utställningsdagarna, som kommer att öka våra filatelistiska kunskaper. Detta innebär att vi besökare inte enbart kommer till HUDDDEX 2012 för att studera alla exponat som visas i totalt 250 utställningsramar. Passa på att även ta för er av allt annat som erbjuds vid den här regionala utställningen.

Lycka till Huddinge Frimärksklubb med utställningen HUDDDEX 2012!

Bengt-Göran Österdahl
Ordförande
Sveriges Filatelist-Förbund



Huddinge Frimärksklubb 40 år

Huddinge Frimärksklubb kan i år fira sitt 40-årsjubileum, vilket görs med utställningen HUDDIX 2012. Men hur började det hela?

En mörk kväll i februari månad för 40 år sedan träffades några ivriga filatelister i en liten lokal på Klockarvägen i Huddinge. Runt bordet kunde man hitta, Sven Berg, Bertil Eriksson, Rune Johansson och ytterligare två personer. Dessa fem hade ett gemensamt – man tyckte att det var underligt att en kommun av Huddinges storlek inte hade en egen frimärksklubb. Sagt och gjort, innan kvällen var till ända så hade Huddinge Frimärksklubb bildats.

Även om de första månaderna präglades av medlemsvärvning, så kunde man redan efter 10 månader presentera en propagandautställning på Huddinge bibliotek. Sedan har det blivit flera utställningar genom åren och den vid 20-årsjubiléet är den som vi minns speciellt. Det var även då en regional utställning men också första delfinalen av Frimärks-SM och arrangemanget blev en stor succé.

Under de fyrtio år som klubben funnits har vi träffats mer än 600 gånger. Vi har plockat frimärken från cirkulationshäften, sett på filmer och diabolbilder, haft auktioner och hört på föredrag. Några namn på föredragshållare som skymtat förbi är Berit Larsson (PFA), Sigurd Tullberg, Freddy Weiss, Örjan Luning, Helena Obermüller, Rune Johansson (PFA), Gösta Karlsson, Gunnar Joos, Gösta Olsson, Lennart Asplund, Bertil Zachrisson och många många fler.

Vi har också sedan september 1976 givit ut vår egen klubbtidning, Huddinge-Taggen. Den ger enkel information om våra aktiviteter och andra filatelistiska nyheter.

Vad har vi glömt att berätta om? Julfesten, sommarfesten, tävlingar, lotterier, bytesträffarna och våra miniauktioner. Vi ska inte glömma att det är förutsättningen för att klubben kan leva vidare. Idag har vi drygt 80 medlemmar och dessutom en ungdomsavdelning med 30 medlemmar.

Vi hoppas att klubben även framöver ska vara en aktiv och trevlig klubb för alla, både nya och redan frälsta filatelister.

Posten öppnar folkparksäsongen – på scen Lill-Babs!

Besök Postens monter på Huddex! Här finns spännande mäss-erbjudanden, nya frimärkena Folkparker, där ett av motiven är Lill-Babs, samt andra aktuella frimärken och frimärksprodukter. I montern finns också möjlighet att skicka hälsningar från Huddex.



I januari släppte Posten frimärkena Folkparker, fyra motiv som tillsammans förmedlar en härlig stämning och förväntan. Vem får jag dansa med? Kommer jag att vinna på chokladhjulet? Och vad kommer Lill-Babs att sjunga ... ?

Ett av frimärkena visar hela Sveriges Lill-Babs, som sedan 1950-talet underhållit hundratusentals folkparksbesökare över hela landet. Säg den folkpark hon inte besökt.

- Fantastiskt kul och hedrande att vara med på frimärke, säger Lill-Babs och berättar att motivet är två olika scenframträdanden. Det till vänster från tidigt 1970-tal, ”det ser jag på smycket jag bar”.

Sjömanskostymen hör till en folkparksshow från 1960-talets början. Hon sjöng bland annat låten Det var en gång en sjöman, lätt omarbetad av Tage Danielsson som stod bakom sommarturnén. Lill-Babs enastående artistkarriär började när hon var femton år. Det har blivit otaliga turnéer, skivor och massor med shower.



Folkparks känsla. Henrik Karlsson har formgivit frimärkena som graverats av Martin Mörck, Piotr Naszarkowski och Lars Sjöblom. Trycktekniken är ståltryck. Häftet med tio frimärken kostar 60 kronor.

Hästar ständigt populärt frimärksmotiv

När du besöker Postens monter passa också på att skaffa häftet Hästsport. Temat hästar är ständigt önskat av frimärksintresserade. Häftet Hästsport visar hästar och människor i samspel.

Trav. Med tre världsrekord och en seger i Elitloppet på Solvalla blev travhästen Victory Tilly historisk. Kusken Stig H Johansson utsågs 2011 av travjournalister från tolv länder till världens bästa travtränare och kusk.

Hoppning. Malin Baryard-Johnsson och Butterfly Flip rankades 2003 som världens främsta ekipage i hoppning. Året efter var de med i svenska silverlaget i OS i Athen.

Ponnygalopp. Sporten representeras på frimärket av hästen Grim och ryttrinnan Ebba Stigenberg. För två år sedan vann de ett championat.

Dressyr. Hästen Briar och Jan Brink är motivet på detta frimärke. Tillsammans gjorde de en enastående karriär.

Fälttävlan. Gaston är en fälttävlanhäst så nära det perfekta man kan komma. På frimärket ses han med rytaren Hannes Melin.



Hästsport. Frimärkena har tryckts i ståltryck och offset. Formgivare Norbert Tamas och gravörer Lars Sjöblom och Piotr Naszarkowski. Häftet med tio frimärken kostar 60 kronor.

Utställare HUDEX 2012

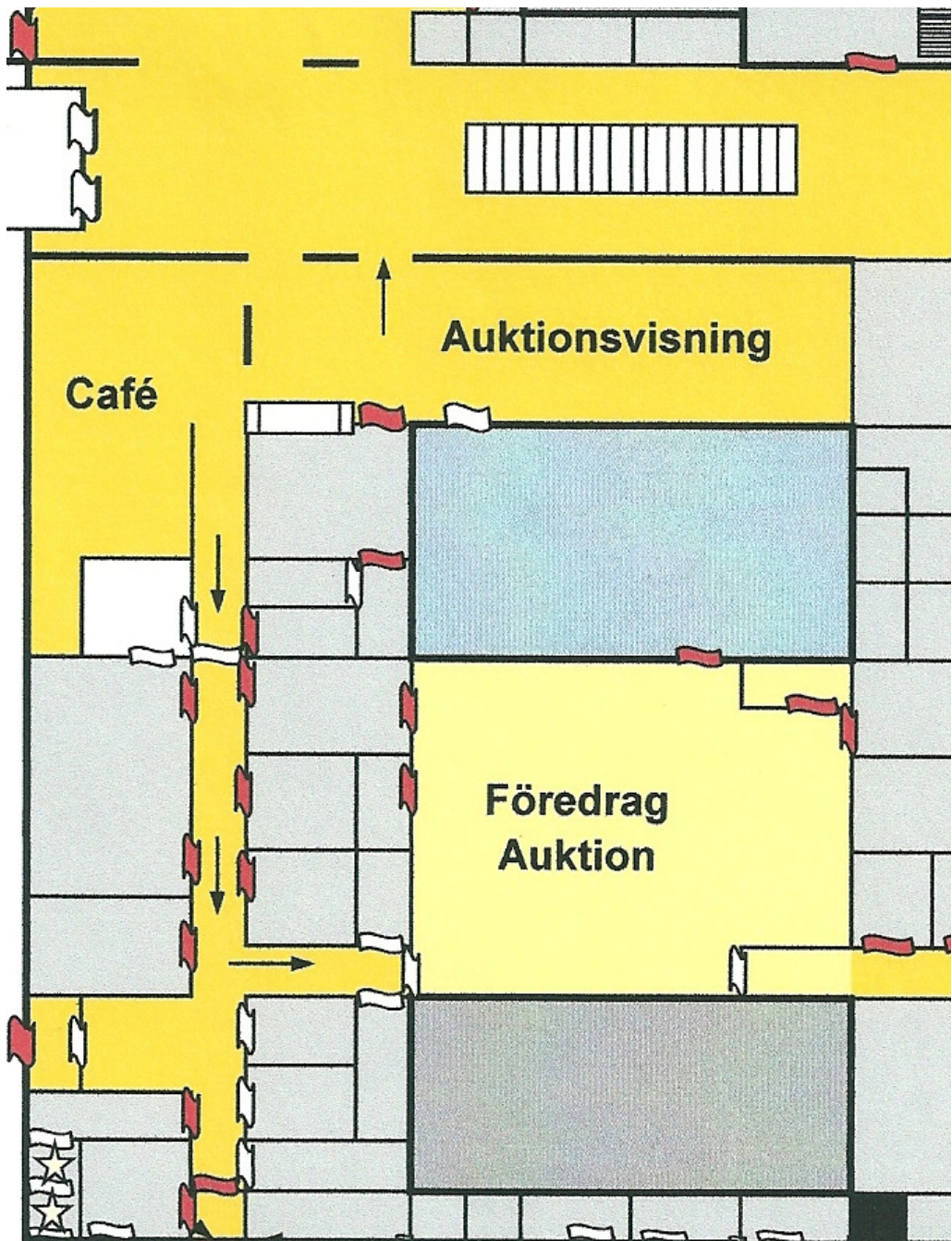
Namn	Exponat	Ram
Inbjudna		
Expertrådet	Svenska förfalskningar	1-2
<i>Jean de Speratis och Francois Fourniers förfalskningar. Falsa stämplor och påtryck samt falska Landstormsbrev, lösenbrev, förstadagsbrev. Steinbergbrev, vilka började säljas i Sverige i början av 1970-talet. Här finns brev från Skillingperioden till Ringtyp tändning 13.</i>		
Gustaf Douglas	Sweden 1862-1872 - The lying lion type postage stamps	3-8
<i>Bakgrunden, urvalsprocessen, framställningsprocessen, utgivningen av den första 3-öresvalören (typ 1) och den andra 3-öresvalören (typ 2) samt senare 17 öres- och 20 öresvalörerna. Dessutom visas användningen av samtliga valörer på försändelser, också försändelser från Sverige till utländska destinationer.</i>		
Tema "1912"		
Leif Ruud/Claes-Göran Wetterholm	Titanics förlisning 100 år	9
<i>Titanics tillkomst, resa, undergång och efterspel.</i>		
Leif Ruud	OS för hundra år sedan	10
Leif Bergman	<i>Stockholms-OS förberedelse och genomförande genom de svenska deltagarna</i>	
Leif Ruud	August Strindberg och Gustaf Dalén med AGA	11
Leif Bergman	<i>August Strindberg dör 1912 och Gustaf Dalén får Nobelpriset samma år. Han utvecklade företaget AGA till en världsindustri</i>	
Huddinge Frimärksklubbs egna samlare		
Richard Bodin	Huddinge Posthistoria 1600-tal till 2000-tal	12-15
Leif Bergman	<i>Försändelser som visar exempel på postens väg och behandling genom och i Huddinge från 1600-tal till nutid, dvs under 5 sekler. Geografiska området är ungefär Huddinge kommun idag.</i>	
Leif Bergman	Svensk Lokalpost och annan alternativ befordran	16
<i>Svensk privat lokalpost och annan befordran av post och paket utanför Posten</i>		
Leif Ruud	Svensk Olyckspost under 1800-1900-talen	17
<i>Försändelser som under postbefordran med båt, tåg, flyg eller inom postlokal varit med i olycksrelaterade orsaker som rån, försummelse, eldsvåda, is och dimma försenat eller skadat posten</i>		
Richard Bodin	Svensk militär FN-post 1948-1980	18
<i>Olika försändelser visas om svenska militärer i internationell tjänst under mandat från Förenta Nationerna (FN). Detta är till större delen ett utdrag ur det posthistoriska exponatet "Swedish Personnel in International Military Service 1948-1979".</i>		
Richard Bodin	Svenska krig 1600-tal till 1814	19
<i>Försändelser från och till svenska militärer under de svenska krigen och fälttågen. Detta är ett utdrag ur exponatet "Swedish Militaries & Volunteers in War, Campaigns or in Active Service Abroad 1582-1914".</i>		
Ingvar Larsson	Kunglig post	20
<i>Försändelser som sänts från det svenska kungahuset och av regeringsmedlemmar under 15-16-1700-talen</i>		
Ingvar Larsson	Post och Telegraf	21
<i>Hanteringen och utbärningen av de första Telegrafdepescherna och Privat-, Stats- och Järnvägstelegram från 1850-talet och framåt.</i>		

Namn	Exponat	Ram
Posthistoria		
Leif Ruud	Kristinehamn - med järnbruksorter och järnvägen i östra Värmland	22-24
<i>Kristinehamn och dess betydelse för järnbruksorter och järnvägen samt Lundsbergs skola i östra Värmland under slutet 1700 till 1930-talet</i>		
Arne O Olsson	Svensk Lösen	25-30
<i>Förfilateli med lösenanteckningar, tidiga lösenstämplar och frimärken 1892-1911 och lösenetiketter presenterat som posthistoria och med lösenmärken tändning 14 och 13</i>		
Richard Bodin	Swedish military & volunteers in war or in active service abroad 1914-1947	31-35
<i>Svenska militärer och frivilliga i utlandet från första världskriget till 1947, inklusive olika försändelseslag och postvägar</i>		
Tomas Karlsson	Brevkortets posthistoria i Sverige 1872-1911	36-39
<i>En historisk och posthistorisk beskrivning av brevkortets första 40 år i Sverige</i>		
Hans von Euler	Ovala tjänstestämplor berättar om posten	40-45
<i>Ovala tjänstestämplor använda mellan 1918 och 1977 visas på dokument och försändelser för att belysa postverkets organisation och verksamhet</i>		
Leif Bergman	Retur av försändelse för komplettering	46
<i>En posttjänst. Hur den fungerar och användningen av en av postens etiketter</i>		
Andreas Tärnholm	The postal History of Upplands Väsby and Järfälla	47-51
<i>Upplands Väsby och Järfällas posthistoria fram till mitten av 1900-talet</i>		
Leif Bergman	Skyddsperforering - bakgrund och historia	52-54
<i>Hur skyddade företag sina frimärkskassor och hur utvecklades tekniken för detta</i>		
Stefan Heijtz	St.Helena Postal History 1677-1900	55-57
<i>St Helenas posthistoria från tidig förfilatelisk tid fram till 1900</i>		
Stefan Heijtz	Faroe Islands Postal History to World War II	58-60
<i>Färöarnas postservice från förfilatelisk tid fram till och med andra världskriget</i>		
Stefan Heijtz	Puerto Rico Postal History 1778-1900	61-63
<i>Puerto Ricos posthistoria visas från förfilatelisk tid, inklusive Brittiska och Franska postkontoren fram till USA:s övertagande efter Spansk-Amerikanska kriget 1898</i>		
Helsaker		
Hans Svensson	Svenska Frankokuvret 1872-1964	64-66
<i>Oanvända kuvert, inkl förekommande tryckskillnader och använda kuvert med olika portosatser samt aerogram</i>		
Bertil Eriksson	Svenska Helsaker	67
<i>En "undervisningssamling" med olika typer av helsaker utgivna fram till 1985</i>		
Valter Skenhall	1938 års Jubileumsbrevkort	68
<i>1938 års jubileumsbrevkort med konung Gustaf V i en face med tillverkningsvarianter och stämplor samt med lokala, inrikes och utrikes destinationer</i>		
Hans Svensson	Svenska Kortbrev 1889-1957	69-72
<i>Oanvända kortbrev inklusive förekommande tryckskillnader samt använda kortbrev med olika portosatser</i>		
Motivfilateli		
Per-Hugo Nyberg	Fjärilar	73-75
<i>Fjärilens livscykel, anatomi, föda och vandring. Och fjärilens förekomst på olika marktyper i Sydskandinavien, Danmark och Brittiska öarna.</i>		

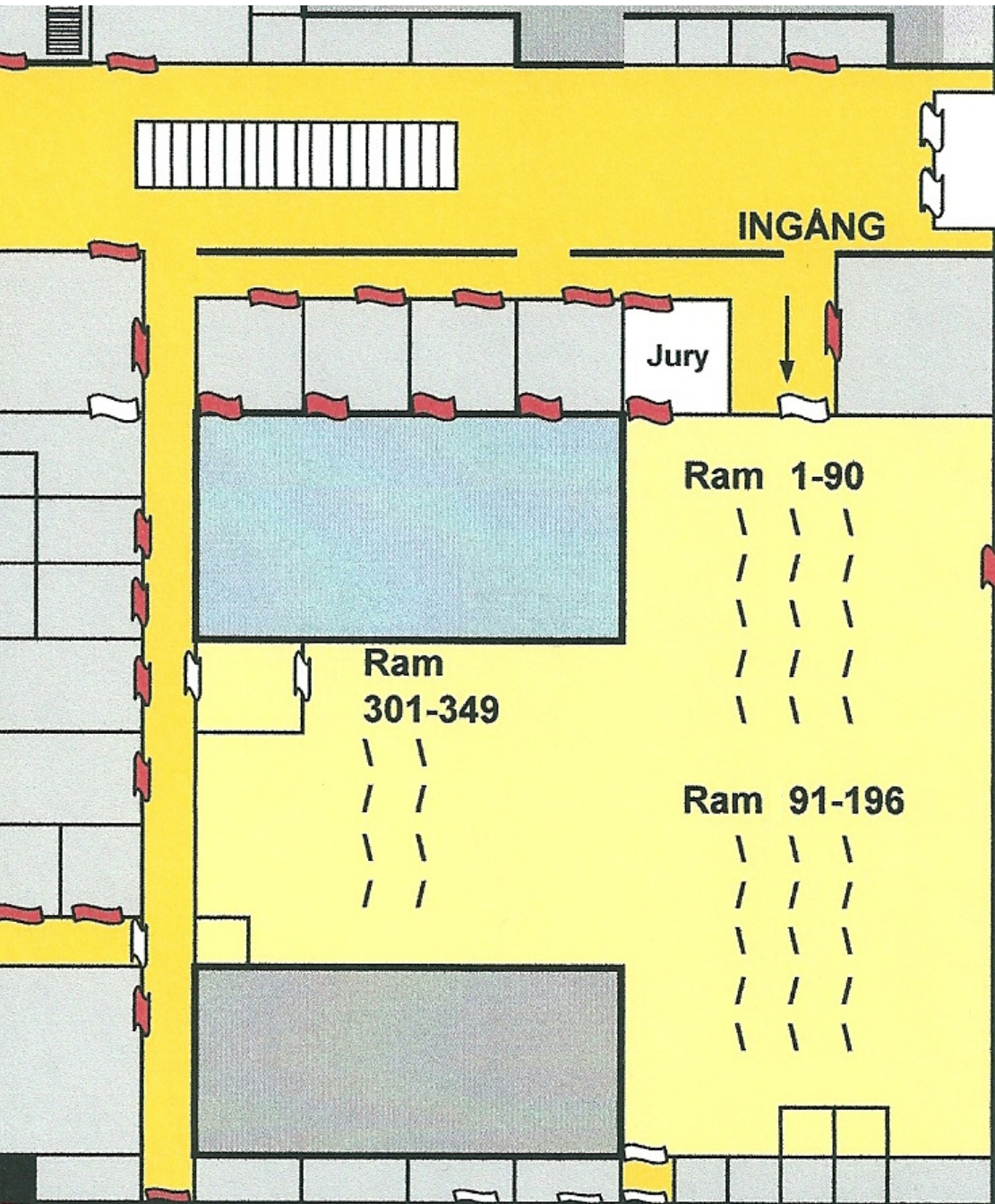
Namn	Exponat	Ram
Bertil Eriksson	Igelkotten - dess liv och leverne	76-78
<i>Igelkottens utbredning, anatomi och familjeliv tillsammans med vad den äter och vilka faror den utsätts för. Även igelkotten som symbol, barnens favorit och dess myter visas</i>		
Sven-Gösta Liljekvist	Ostindiefarare	79
<i>Fartyg på frimärken som seglat för olika kompanier, inklusive Sveriges nybygge "Göteborg"</i>		
Torgny Svensson	Bears and those who believe themselves to be bears	80-82
<i>Olika djur som tror sig vara björnar och teddybjörnens uppkomst</i>		
Sten Wadensjö	Inte bara en bisyssla	83-86
<i>En inblick i biets värld och vad biodling samt dess betydelse som yrke, hobby och vetenskap. Betydelsen av biets arbete som pollinator och producent av födoämnen och produkter</i>		
Bertil Eriksson	Telefonen - idag ett måste	87-90
<i>Telefonens utveckling fram till senaste sekelskiftet</i>		
Cajsa Ojakangas	Brottning - den allvarsamma leken	91-93
<i>Brottningens historia, olika stilar, tävlingsmoment och mästare</i>		
Giselher Naglitsch	Glaset mångfald	94-97
<i>Vad är glas? Hur blir det till? Mångfalden och dess användningsområden. Vår vardag skulle inte fungera utan glas!</i>		
Tore Lindberg	Wind- and Watermills	98-102
<i>Olika sorters verksamheter som drivs av vind-och vattenkraft, främst vind- och vattenkvarnar</i>		
Traditionell		
Gunnar Dahlstrand	Svenska Frimärksrullar	103-105
<i>Från isärrivna 100-kartor till frimärksrullar med förslutningsdekal. Olika format samt teknisk utveckling. Säkerhetsaspekter och kontrollfunktioner. Text på banderoller och olika påtryck.</i>		
Stefan Heijtz	The official Stamps of Spain 1854-1866 - the first official stamps in the world	106-108
<i>Spanska Tjänstemärken och dess användning både i Spanien och dess Territorier och kolonier</i>		
Thomas Larsson	Gustav V in Medallion	109-113
<i>Tryckning, nyanser, varianter och användningsområden för utgåvorna av Gustav V i medaljong</i>		
Johan Ågren	Sweden 1858-1910	114-118
<i>Alla utgåvor utgivna under perioden med exempel på deras användning. Också varianter och fel som uppstått från tillverkningsprocessen</i>		
Open Class		
Sven-Gösta Liljekvist	Arholma-Landsort	119-124
<i>Natur, platser och företeelser i Stockholms skärgård</i>		
Christer Mårtensson	Falsterbobanan, Post- och Järnvägshistoria	125-126
<i>Post- och järnvägshistoria under den tid stationerna var förenade post- och järnvägsstationer</i>		
Claes Hederstierna	Thule	127-129
<i>Thules postala historia utifrån ett kulturhistoriskt perspektiv</i>		
Per Bunnstad	En taggig tillvaro	130-135
<i>Utställarens egna 50 år som frimärkssamlare och 30 år som vykortssamlare</i>		
Bertil Eriksson	Det var då det	136-138
<i>En kavalkad över händelser år 1912, dvs för 100 år sedan</i>		
Ronald Fasth	Brottning på och utanför mattan	139-142
<i>Olika stilar och grepp. Svenska storheter. Klädstilar, brottarmattor och underlag</i>		
Marie Nyström	John Bauer	143-144
<i>Konstnärens liv illustreras</i>		

Namn	Exponat	Ram
Arnold Boström	Sydafrika: Vryburg i Stellaland och Vryheid i Nya Republiken	145-146
<i>Historisk bakgrund mha kartor, frimärken, bilder, försändelser, revenues, dokument, vykort och stämplat</i>		
Staffan Lagergren	Broar på frimärken	147-148
<i>Olika brokonstruktioner genom seklen</i>		
Einar Nagel	Kryssning med MS Gripsholm 1937	149-152
<i>En kryssning med MS Gripsholm 1937 genom en påhittad passagerares synvinkel inklusive förberedelser</i>		
Peter Lidbeck	Västra Södermalm - ur mina ögon	153-154
<i>Byggnader och människor i församlingarna på Västra Södermalm; Maria och Högalid</i>		
Bo Lundqvist	"Heja Sverige, friskt humör..."!!	155-158
<i>Svenska idrottshjältar på FDC, vykort, foton, biljetter och autografer inom diverse idrottsgrenar</i>		
Maud Sjöqvist	Folkdräkter I Norden och Baltikum	159-160
<i>Olika folkdräkter från Norden och Baltikum</i>		
Ulf Rick	Post i Palestina	161-162
<i>Posten i Palestina genom olika försändelser.</i>		
Sten-Sture Olofsson	Kuriosa på namnen Sten-, Sture-, Sten-Sture och Olofsson	163-165
<i>Postala objekt, vykort och annat material som visar gator, platser, orter, statyer, adressater och adresser med anknytning till förnamnen och efternamnet</i>		
Hans Svensson	1912 - och åren före 1:a världskriget	166-167
<i>Svenska och utländska brev, helsaker, vykort och frimärken som belyser posthistoriska, geopolitiska och andra intressanta händelser åren före första världskriget.</i>		
Vykort		
Bertil Ljung	Rugen - semesterön med en spännande historia	168-170
<i>Historia, huvudstaden Bergen, badorterna och badlivet. Arkona och de norra delarna. Potbus-den vita staden och Hiddensee</i>		
Lennart Lindén	Från Stockholm kanalvägen till Göteborg	171-176
<i>På sjöar och kanaler tar vi oss från Stockholm kanalvägen till Göteborg. Denna kanalled är i dag ett omistligt kulturarv och en turistattraktion</i>		
Stig Asklund	Gyttjebad!	177-179
<i>Balneoterapins välsignelse och glädje</i>		
Per Bunnstad	Sverige och OS 1912	180-183
<i>De svenska deltagarna i hemma-OS i Stockholm 1912</i>		
Bertil Eriksson	Mitt Heby	184-187
<i>Heby tätort i Västra Uppland under i huvudsak 1900-1950</i>		
Jan-Erik Arvidsson	Solskensolympiaden 1912	188-190
<i>Arenorna, tävlingarna och andra arrangemang under spelens tid</i>		
Gabriella Glännhag	August Fredrik Kullberg	191-192
<i>August Fredrik Kullbergs uppväxt i Anneberg fram till hans död. Tändstickorna, Katrineholm och hans företag Kullberg & Co</i>		
Christer Gillner	Hyltinge Socken	193-194
<i>Hyltinge socken illustreras</i>		
Leif Bergman	Ett fotografi	195-196
<i>Hur ett vykort som utgår från ett och samma fotografi kan varieras</i>		

UTSTÄLLNING



INGSLOKALEN



Utställare i namnordning

Arvidsson, JanErik	188-190
Asklund, Stig	177-179
Bergman, Leif	10, 11, 12-15, 16, 46, 52-54, 195-196
Bodin, Richard	12-15, 18, 19, 31-35,
Boström, Arnold	145-146
Bunnstad, Per	130-135, 180-183
Dahlstrand, Gunnar	103-105
Douglas, Gustaf	3-8
Eriksson, Bertil	67, 76-78, 87-90, 136-138, 184-187
Experträdet	1-2
Fasth, Ronald	139-142
Gillner, Christer	193-194
Glännhag, Gabriella	191-192
Hederstierna, Claes	127-129
Heijtz, Stefan	55-57, 58-60, 61-63, 106-108
Karlsson, Tomas	36-39
Lagergren, Staffan	147-148
Larsson, Ingvar	20, 21
Larsson, Thomas	109-113
Lidbeck, Peter	153-154
Liljekvist, Sven-Gösta	79, 119-124
Lindberg, Tore	98-102
Lindén, Lennart	171-176
Ljung, Bertil	168-170
Lundqvist, Bo	155-158
Mårtensson, Christer	125-126
Nagel, Einar	149-152
Naglitsch, Giselher	94-97
Nyberg, Per-Hugo	73-75
Nyström, Marie	143-144
Ojakangas, Cajsa	91-93
Olofsson, Sten-Sture	163-165
Olsson, Arne O	25-30
Rick, Ulf	161-162
Ruud, Leif	9, 10, 11, 17, 22-24
Sjöqvist, Maud	159-160
Skenhall, Valter	68
Svensson, Hans	64-66, 69-72, 166-167
Svensson, Torgny	80-82
Tärnholm, Andreas	47-51
Wadensjö, Sten	83-86
Wetterholm, Claes-Göran	9
von Euler, Hans	40-45
Ågren, Johan	114-118

Hur fungerar tävlingsmomentet vid HUDEX-utställningen?

De utställda exponaten bedöms av en jury som utsetts av Utställningskollegiet inom SFF/SFU. Juryns bedömning syftar till att poängsätta de olika exponaten beträffande bearbetning, kunskap, material och presentation.

Exponaten ställs ut i olika klasser och på HUDEX finns:

Traditionell filateli, Posthistoria, Helsaker, Motivfilateli, Open-klass och Vykortsklass.

När juryn bedömer ett exponat så studeras det efter ett fastställt regelverk som omfattar olika bedömningskriterier. Olika klasser har olika kriterier och totalt kan ett exponat komma upp i 100 poäng när man räknar samman de olika kriterierna. För att förstå vad som bedöms av juryn kan följande vara en fingervisning:

- Det ska finnas ett klart samband mellan titel, struktur och hur utställaren använt materialet. Nytankande och kreativa idéer värderas särskilt.
- Kunskap om ämnet förutsätter forskning som dokumenteras i kortfattade texter i anslutning till objekten på bladen. Texterna ska innehålla för ämnet väsentlig information.
- Den högsta möjliga kvaliteten på materialet bör visas. Likaså bedömer juryn om materialet är sällsynt.
- Texten skall vara prydlig och smakfullt arrangerad. Exponatets helhetsintryck är viktigt liksom att monteringen varieras.

Exponaten tävlar om medaljer och extra belöningar, så kallade specialpriser. Beroende på hur många poäng exponatet uppnår, erhålls olika medaljvalörer som framgår det diplom som utställaren erhåller. På HUDEX är medaljskalan enligt följande:

Vermeil	80 poäng eller mer
Stor silver	75-79
Silver	70-74
Silverbrons	65-69
Brons	40-64
Deltagarbevis	upp till 39

Postbonden på Kjästa förde post till Fittja två gånger i veckan

Kjästa posthemman i Huddinge återfinns i åtskilliga gamla handlingar i postarkiven. Från 1685 finns en handling som visar att Kjästa var posthemman och man kan förmoda att det varit med ända från 1636 då poststadgan kom till med klara regler för postföringen på vägen mellan Mar-karyd och Stockholm. Den gamla Göta landsväg gick ju fram genom Huddinge.

Kjästa har för övrigt många olika stavningar i de gamla handlingar. Det var ett hemman under Flemingsberg. Bara i de forskningar i källmaterial vi gjort har vi hittat stavningar som Kiesta, Kjestad, Kestad, Kiästad och Kiästadh. 1685 finns Kjästa i en förteckning över postgårdar. 1691 skrevs ett brev till landshövdingen i Södermanland Gabriel Falkenberg om förtydligande av löningsstaten för postbönderna.

Det var Samuel Åkerhielm – sekreterare i kanslikollegiet – som skrev till landshövdingen. Den tidens brev var förstås ganska högtravande eller vad sägs om följande:

”Högvälborne hr baron och landshöfdinge, såsom man är uti kanslikollegie i verk begrepen att uppsätta löningsstaten för postbönderne i Södermanlands höfdingedöme, så har man fuller en god underrättelse därtill af den uppsats som hr landshöfding insänt hafver. Men emedan likvisst något infaller, hvaröfver man ännu betarfvar närmare upplysning, vilket punktevis finns författat så begärs tjänsteligen det hr landshöfdingen täcktes dessa skrifter igenomläsa och sedan införa hvad nödigt pröfvas till fullbordandet af utkastet från löningsstaten. Vi hafva befallning att kommunicera med hr landshöfdingen, och begär för den skull tjänsteligen att få härpå ett forderligt svar.”

Hvar resa har sin löning

Den första handlingen som återopas är en avskrift av specifikation på postgårdar den 25/4 1685.

”Posten som kommer ifrån Stockholm och går till Södertälje och därifrån tillbaka. Kiästad frälse ½ (mantal) i Svartlösa härad och Huddinge socken, som Daniel Persson bebor, Herr Henrick Fleming possiderar, tager posten i Stockholm två gånger om veckan och hvar onsdag och

lördag förer honom till Fittja, hvaremellan är 1 1/23 mil. Niuter fritt för båtsmanhållet, skjutsning och inkvartering, och dessutom har hvar resa sin löning af postkontoret i Stockholm.”

Beskrivningen fortsätter sedan med Postetorp i Svartlösa härad, Botkyrka socken, vid Fittja, som Olof och Johan bebor. ”De tager posten i Fittja och förer honom två gånger om veckan till Södertälje kvar onsdag och lördag, hvaremellan är två mil; sedan taga de posten hvar torsdag och söndag i Fittja och förer honom till Stockholm hvaremellan är 1 1/2 mil. Dessa torpare äro på Fittja ägor, en del af det ena 2/3 dels kronohemmanet, hvilket är inlagt under Fittja gästgifveri, som skulle vara posthemman, och niuta bemalte torp fritt för alla kronones utlagor, vilka föra honom rikligt.”

I den omnämnda löningsstaten heter det om Kiästa i Huddinge: Förer posten 2 gånger om veckan från Stockholm till Fittja 1 1/2 mil, gör om veckan 3 mil. Hafver tillförende därför niutit roteringsfrihet samt frihet för dags- och skjutsfärdspenningarne som äre 6 dsmt (daler silvermynt) och därtill undfått af postkontoret i Stockholm 43 Dr 10 öre 6 pgr smt ty bestås honom också härefter. Fittja, salig rådman Gustaf Matzons arfvingars, niuter såväl för postförandet som gästgifveriet frihet för alla utlagor till K M:t efter K M:ts confirmation daterad den 21 martij (mars) 1676, hvarvid det och nu förblifver.

Fullständig text och övrigt om posten i Huddinge går att läsa i publikationen Huddinge Posthistoria och i exponatet Huddinge Posthistoria 1600-tal till 2000-tal

Utställningens minnespoststämpel.
Finns hos Posten där du kan få brev och kort stämplade med minnespoststämpeln.



Vad hände för 100 år sedan?

1912 är historiskt mycket intressant, många saker hände och vi kommer ihåg en hel del när man blir påmind om händelsen. HUDDIX 2012 har också 1912 som tema och det är inte för inte som vi valt det.

Den allra största händelsen under året är Titanics undergång när det kolliderade med ett isberg. Fartyget ansågs osänkbart men trots detta så hände det redan på båtens jungfrufärd. Nästan 1500 personer omkom och många var svenskar.

Den andra stora händelsen var Sommar OS i Stockholm, solskensolympiaden kallad. Det blev en stor succé på den nybyggda arenan vid Valhallavägen, Stockholms stadion. Inte mindre är 2387 tävlande från 28 olika länder deltog och Sverige blev bästa nation följt av Amerika.

Men det hände annat också det året, Strindberg dog och Prins Bertil och Raul Wallenberg föddes. Svenska scoutförbundet bildades och det inträffade en svår järnvägsolycka i Malmslätt med över 20 döda.

Gustaf Dalén miste synen vid ett experiment under sommaren och fick senare på året Nobelpriset i fysik för uppfinningen av självverkande regulatorer att i kombination med gasackumulatorer användas för belysning av fyrar och lysbojar.

Året avslutades med hjärt- och lungfondens välgörenhetsmärke Tomten, ritat av Jenny Nyström.

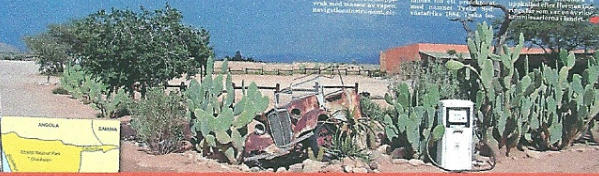
Ett par utställare visar OS 1912 och Temaåret 1912 i tävlingsklass. Klubben visar också ramar om OS 1912, Strindberg och Gustaf Dalén och hans företag AGA. Tillsammans med den svenske Titanickännaren Claes-Göran Wetterholm visar vi också en ram om Titanics undergång. Claes-Göran Wetterholm håller också ett föredrag om Titanic under utställningen.

FRIMÄRKSBYTEN MED STASI I HÄLARNA!

av Jan-Olof Larsson
 Här berättar vi om den första byten av frimärken i Stasi. Östtyskarna hemifrån på Östtyska posten har bytt sina frimärken till DDR:s ledare Erich Honecker.

NAMIBIA

av Lars Erik Grenell, foto och text
 Namibia 2001 landets första serie av örnar och Norge tillhörande men har bara drygt 2 miljoner invånare. Här finns den kända Namibianern med sina vilda sanddyner, och då landet kallas för Syvästraafrika sompass 5500 000 forgnas landstret.



FYNDET!

- filatelistens stora dröm



FRIMÄRKEN SOM INVESTERING

av Ulfvarn Quick
 Den ekonomiska aspekten på frimärkesområdet har alltid varit en viktig del av samlarens intresse. Här presenterar vi några av de mest intressanta samlarna som investerar i frimärken.

JETHOU

- kanalid med egna frimärken



FANTASTISKT ERBJUDANDE!

Prenumerera ett år på Nordisk Filateli för endast 169 kronor!

Ett enastående förmånligt tillfälle att få läsa den mest underhållande tidningen för frimärkssamlare. Som bara blir allt bättre!

I varje nummer ger vi Dig både stimulans i Ditt samlande och intressant och givande information. Låt oss få guida Dig runt i frimärkenas förtrollande värld - sänd in det portofria svarkortet idag!



På köpet!
 Värdet: 90 kronor
 Precisionslupp med LED-ljus som du lätt bär med dig och alltid har till hands. Hopfällbar med 18 mm:s glaslinns med 10 gångers förstoring. Levereras med batterier.

Allt detta får Du:

Nordisk Filateli ett helt år, 9 nr	289:-
2 "små-annonser"	120:-
Precisionslupp inkl. batterier	90:-
Värde totalt	499:-
RABATT	-330:-
	169:-

Du betalar bara 169 kronor!

- Nordisk Filateli - Nordens största professionella frimärkstidskrift med
- mängder av intressanta artiklar
 - auktions-, mäss- och utställningskalender
 - rykande färiska reportage
 - månadens nya nordiska frimärken
 - de flesta annonserna
 - Nordisk Filatelis Yellow Pages
 - fullgick auktionskrönika
 - och privat-annonser!

Ja tack! Jag prenumererar ett helt år - 9 nummer - till introduktionspriset 169:-. Jag spar då hela 120:- och får dessutom två "små-annonser" på köpet värda 120:- samt en praktisk lupp med LED-ljus och batterier värd 90:-.

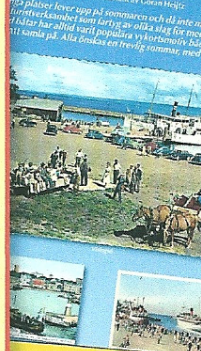
ALLT ÄR VÅRT TOTALT 499 KRONOR - MEN JAG BETALAR BARA 169 KRONOR!

Sänd inga pengar nu!
 Faktura kommer för betalning till vårt plusgiro.



För info tel +46 414-702 30

SOMMARORTER MED BÅTAR



NORDISK FILATELI "YELLOW PAGES"

BÜTIKER

LINDNER

FRIMÄRKEN I SÖNDEN

FRIMÄRKEN I SÖNDEN

OBS! Detta erbjudande gäller endast en gång per hushåll, och inte för dem som redan är prenumeranter.

Namn och adress:

Telefon:



Svarspost
 200 966 200
 SE-277 20 KIVIK
 Sverige

Utställningsledning

**Peter Lidbeck, ordförande Leif Ruud, kommissarie
Bertil Eriksson Harold Löwing Christer Gillner**
Dessutom har många andra i Huddingeklubben varit till ovärderlig hjälp.

SFFs kontaktman har varit Jan Berg, tillika juryns ordförande.

Jury

**Jan Berg, ordförande
Erik Hamberg Bengt Bengtsson Sten-Anders Smeds**

Specialpriser

**AB PHILEA
HUVUDSPONSOR**



Utställningens stora pris

**”Seascape” tillverkas av ”Mdina Glass”
och säljs av ”Maltaglas AB”**

POSTILJONEN



”Caramba Blue” (26 cm)
design Ulrica Hyden-Vallien

HUDDINGE KOMMUN



Fullerstakrukan
design Annika Svensson

SVERIGES FILATELISTFÖRBUND



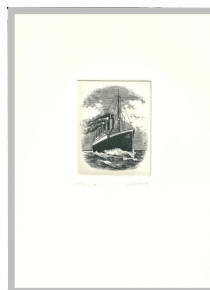
”Open Minds Red”
Vas från KOSTA BODA

POSTEN AB



Svenska frimärken berättar
2011

HUDDINGE FRIMÄRKSKLUBB



Gravyr ”Titanic”
av Martin Mörck

SVERIGES FRIMÄRKS- HANDLAREFÖRBUND



”Satellite White” (31 cm)
design Bertil Vallien

Sponsorer:

AB Philea, Stockholm, huvudsponsor
Huddinge kommun
Posten Frimärken, Kista
Postiljonen AB, Malmö
Sveriges Filatelistförbund
Sveriges Frimärksungdom
Sveriges Frimärkshandlareförbund

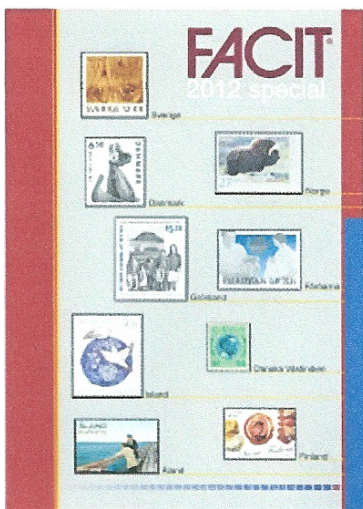
Vi vill framföra vårt stora tack till alla som hjälpt oss med arbete och gåvor av olika slag. Utan Er medverkan skulle det inte varit möjligt för oss att genomföra detta arrangemang.

Deltagande postverk

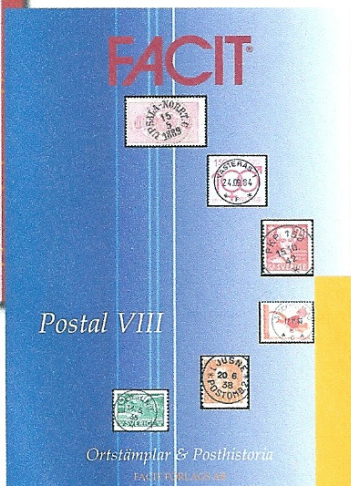
Posten Frimärken
Posten Åland
Nordkorea

Deltagande handlare

AB Philea, Stockholm
Nord-Filateli, Umeå
Uppsala Filateli AB
Brevspecialisten, Göteborg
Lelis Frimärken, Ljungby
Postiljonen AB, Malmö
Nova Frimärken AB, Stockholm
Brev och kort, Rolf Lek, Huddinge
Aspbäcks vykort, brev och frimärken, Göteborg



Facit Special 2012
 Årlig specialkatalog i färg över
 Nordens frimärken



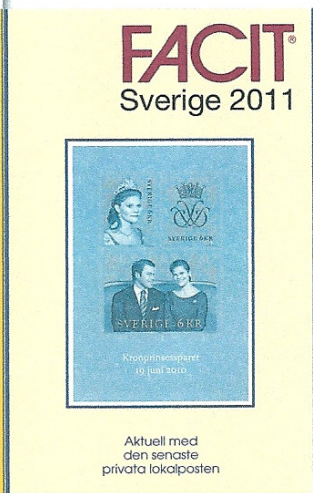
Facit Postal VIII
 Den ovärderliga katalogen
 för alla samlare av ort-
 stämplor och posthistoria

Fråga Din frimärkshandlare
 eller i Din lokala bokhandel.

Distributörer:

Chr Winther-Sörensen AB
 Box 43
 310 20 KNÅRED
 0430-50743
 cws@collectia.se
 www.collectia.se

SAFE Album AB
 Bruksgatan 30
 252 23 HELSINGBORG
 042-144982
 mail@safealbum.se
 www.safealbum.se



Facit Sverige 2011
 Katalogen med alla Sveriges
 frimärken presenterade i färg

FACIT FÖRLAGS AB
 Box 321
 721 07 Västerås
 info@facit.se
 www.facit.se

Välkommen till vår monter – det ligger en gåva och väntar på Dig!

Vill du lära dig mer om frimärken och vykort?

Då har du världens chans just nu
Anmäl Dig som ny medlem i
SFF här på mässan så får du
ett specialerbjudande på ett
medlemskap.



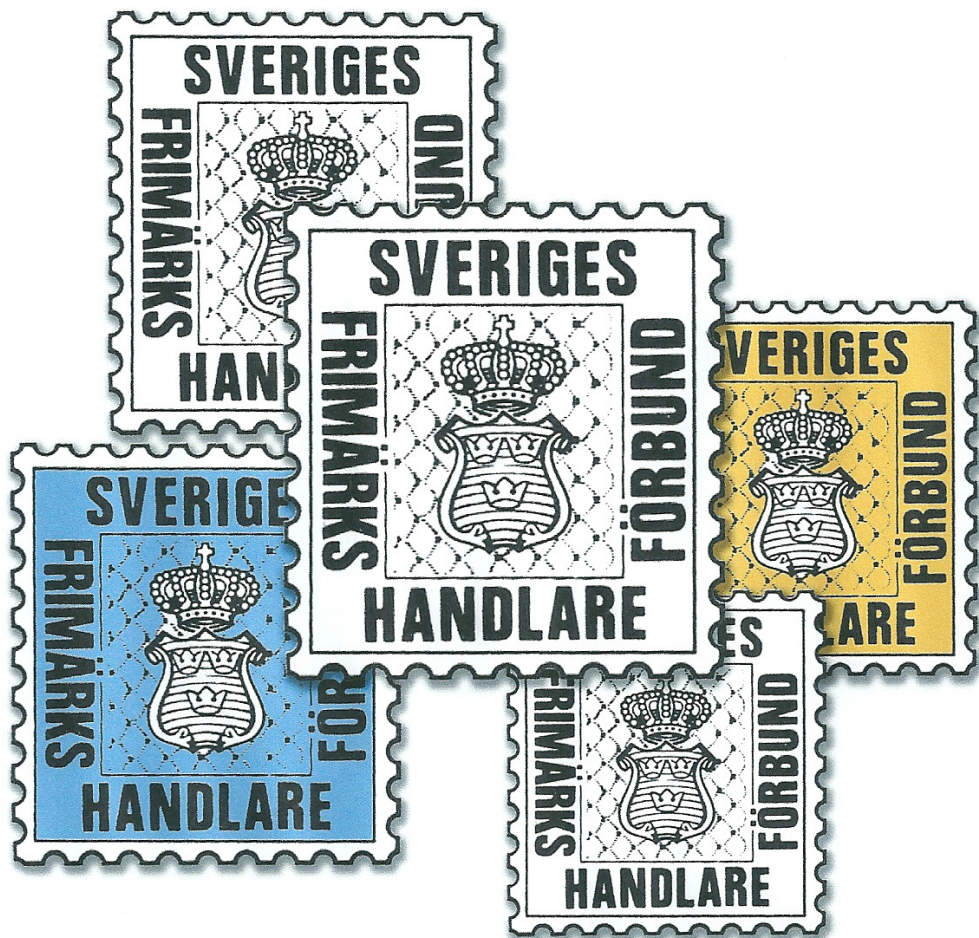
Erbjudandet omfattar årets alla 8 tidningar
och dessutom en valfri bok av dem vi har
på vårt specialbord på mässan.

**Kika på böckerna och tala med personalen vid
SFF:s monter**



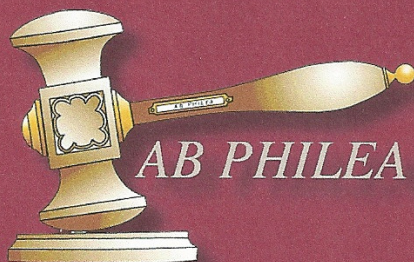
Sveriges Filatelist-Förbund

Märket för köptrygghet!



Sveriges Frimärkshandlareförbund

www.stampdealers.se



Huvudsponsor till HUDEX 2012

Välkommen till vår monter!

Vi värderar och tar emot dina objekt för våra auktioner på plats eller på något av våra kontor. Vi presenterar dem i en professionell katalog och på Nordens mest besökta hemsida för filatelister: www.philea.se

Tiatusentals kunder ser dina objekt.

Detta betyder att du får mycket bra betalt!



AB PHILEA

Svartensgatan 6

116 20 Stockholm

Tfn: 08-640 09 78 mail: auktion@philea.se

www.philea.se